

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
г. Мурманска
«Основная общеобразовательная школа № 37»

Утверждено
Приказ № 71/9 – от 01.09.2018 г.
Директор _____ Шкляр И.Я.



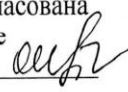
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литература»

для 5 - 9 классов,

разработанная в соответствии с требованиями

ФГОС ООО

Программа рассмотрена на МО учителей филологического цикла Протокол № 1 от 30.08.2018 г.	Программа согласована на методсовете Зам. директора  Протокол № 1 от 31.08.2018 г.	Программу составили учителя русского языка и литературы Архипова К.С. Карагодина Т.Е. Михалева С.В. Стручкова Л.С.
--	--	--

Пояснительная записка

1. НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Рабочая программа разработана в соответствии с **нормативными документами**:

1. Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
3. Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
4. Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.11.2011 № МД-1552/03 «Об оснащении образовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием»;
5. Приказом Министерства образования и науки Мурманской области от 08.07.2014 № 1429 «О реализации Комплекса мероприятий по подготовке к введению Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в общеобразовательных организациях Мурманской области на 2014-2015 годы»;
6. Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ ООШ №37. Приказ от 01.09.2016 №91/12-ОД

Рабочая программа по литературе разработана с учетом:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- фундаментального ядра содержания общего образования (Фундаментальное ядро содержания общего образования / Рос. акад. наук, Рос. акад. образования; под ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова. – 4-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011. – 79 с. – (Стандарты второго поколения);
- примерной основной образовательной программы основного общего образования (<http://www.fgosreestr.ru/node/2068>)

Используемый УМК: Литература 5-9, Коровина В.Я.

Электронные ресурсы:

- 1) www.feb-web.ru/ – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ). Полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научные исследования и историко-биографические работы
- 2) <http://philology.ruslibrary.ru> – Электронная библиотека специальной филологической литературы
- 3) www.gumer.info/bibliotek_Buks/Literat/Index_Lit.php/ – Электронная библиотека Гумер. Литературоведение
- 4) <http://lib.prosv.ru> – «Школьная библиотека» – проект издательства «Просвещение» – вся школьная программа по литературе на одном сайте
- 5) <http://bibliotekar.ru/pisateli/index.htm/> – «Библиотекарь.Ру» – электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре. Великие писатели
- 6) <http://lit.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Литература». Сайт для учителей «Я иду на урок литературы»

- 7) <http://festival.1september.ru/subjects/9> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».
 Преподавание литературы
Федеральный портал «Российское образование»:
 8) [www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids\[\]=269/](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids[]=269/) – Каталог образовательных ресурсов по литературе
 9) <http://litera.edu.ru/> – Коллекция: русская и зарубежная литература для школы
Единое окно доступа к образовательным интернет-ресурсам:
 10) http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.10/ – Ресурсы по литературе

Методические материалы:

- 11) www.uchportal.ru/ – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе
 12) www.Ucheba.com/ – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru/), «Методики» (www.metodiki.ru/), «Пособия» (www.posobie.ru/)
 13) www.pedved.ucoz.ru/ – Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу
 14) www.uroki.net/docrus.htm/ – Сайт «Uroki.net». Для учителя русского языка и литературы: поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, контрольные работы, методические разработки, конспекты уроков, презентации
 15) http://collection.edu.ru/default.asp?ob_no=16970/ – Российский образовательный портал. Сборник методических разработок для школы по русскому языку и литературе
www.a4format.ru/ – Виртуальная библиотека «Урок в формате а4». Русская литература XVIII–XX веков (для презентаций, уроков и ЕГЭ)
 16) www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_RussYaz.html/ – Проект «Методкабинет». Учителю русского языка и литературы (www.metodkabinet.eu/PO/PO_menu_Litera.html/)
 18) www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com/ – Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы
 19) <http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res#/> – Инфотека методических материалов по литературе
 20) http://person.edu.ru/default.asp?ob_no=2465/ – Учительские находки: конкурс методических разработок для школы
 21) http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267/ – Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»

2. Место литературы в учебном плане

В соответствии с учебным планом МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 37» на изучение предмета литература отводится следующее количество часов:

5 А,Б,В	102 часа
6 А,Б	102 часа
7 А,Б,В	68 часов
8 А,Б	68 часов
9 В,Г	102 часа
ИТОГО:	442 часа

3. Общая характеристика учебного предмета

Литература – учебный предмет, освоение содержания которого направлено:

- на последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы;
- на освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений;
- на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления;
- на овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста;
- на формирование потребности и способности выражения себя в слове.

В цели предмета «Литература» входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности.

Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

Стратегическая цель изучения литературы на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

Изучение литературы в основной школе (5-9 классы) закладывает необходимый фундамент для достижения перечисленных целей.

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постигание произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по

ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные **задачи**:

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;

- формирование у школьника стремления сознательно планировать свое досуговое чтение.

4, Планируемые результаты изучения предмета «Литература»

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета «Литература», являются:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности.
- 8) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 9) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты изучения предмета «Литература» в основной школе:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий, корректировать свои действия;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- 7) смысловое чтение;
- 8) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 9) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 10) формирование и развитие компетентности в области информационно – коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты изучения предмета «Литература» являются:

- 1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
- 2) восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно – эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретационного характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического, формирование умений воспринимать, анализировать, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

5. Содержание учебного материала

5-8 класс

А	В	С
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА		
	<i>Древнерусская литература</i> <i>«Повесть временных лет» (5, 6, 7 кл.), «Сказание о белгородском киселе» (6 кл.)</i> <i>«Поучение» Владимира Мономаха (7 кл.), «Повесть о Петре и Февронии Муромских» (7 кл.), «Житие Александра Невского» (8 кл.), «Шемякин суд» (8 кл.)</i>	<i>Русский фольклор:</i> Малые жанры фольклора (5 кл.) Детский фольклор (5 кл.) «Царевна-лягушка», «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо», «Журавль и цапля», «Солдатская шинель» (5 кл.) обрядовый фольклор (6 кл.) пословицы, поговорки, загадки (6 кл.) былины «Вольга и Микула

		Селянинович», «Садко» (7 кл.) <i>народные песни: «В темном лесе», «Уж ты ночка, ноченька темная...», «Вдоль по улице метелица метет...», «Пугачев в темнице», «Пугачев казнен» (8 кл.),</i> <i>предания: «О Пугачёве», «О покорении Сибири Ермаком» (8 кл.)</i>
Д.И. Фонвизин «Недоросль» (1778 – 1782) (8 кл.)	М.В. Ломоносов - «Случились два астронома в пиру» (5 кл.), «К статуе Петра Великого» (7 кл.), «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (7 кл.) Г.Р. Державин - «Река времён в своём стремленье», «На птичку», «Признание» (7 кл.) И.А. Крылов – «Обоз» (8 кл.), «Осел и Соловей» (1811)(6 кл.), «Листы и корни» (6 кл.), «Ларчик» (6 кл.), «Свинья под дубом», «Волк и Ягнёнок», «Волк на псарне», «Ворона и Лисица» (5 кл.)	И.И. Дмитриев «Муха» басня (6 кл.)
	В.А. Жуковский - «Кубок» (5 кл.), Сказка «Спящая царевна» (5 кл.)	
А.С. Пушкин - «Дубровский» (1832 — 1833) (6 кл.), «Капитанская дочка» (1832 —1836) (8 кл.) Стихотворения: «Песнь о вещем Олеге» (1822) (7 кл.),	А.С. Пушкин - «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...») (1825) (8 кл.), «Зимняя дорога» (1826) (6 кл.), «И.И. Пущину» (1826)(6 кл.), «Няне» (1826) (5 кл.)	Поэзия пушкинской эпохи, например: Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист» (6 кл.), «Чудный град» (6 кл.)

«К***» («Я помню чудное мгновенье...») (1825) (8 кл.), «Зимнее утро» (1829) (6 кл.), «Зимний вечер» (5 кл.)	кл.), «Цветы последние милей...» (8 кл.) <i>Повести</i> - «Повести Белкина» (1830) – «Барышня-крестьянка» (6 кл.), «Станционный смотритель» (7 кл.) <i>Поэмы</i> -«Медный всадник» (1833) (Вступление) (7 кл.) <i>Сказки</i> –«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (5 кл.) Драма «Борис Годунов» (7 кл.)	К.Ф. Рылеев «Смерть Ермака» (8 кл.)
М.Ю. Лермонтов Стихотворения «Бородино» (1837) (5 кл.), «Тучи» (1840) (6 кл.), «Утес» (1841) (6 кл.)	М.Ю. Лермонтов - «Три пальмы» (1838)(6 кл.), «Молитва» («В минуту жизни трудную...») (1839) (7 кл.), «Когда волнуется желтеющая нива...» (1840) (7 кл.), «Листок» (1841)(6 кл.), «Осень» (8 кл.), «На севере диком...» (6 кл.) Поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (1837) (7 кл.), «Мцыри» (8 кл.)	Литературные сказки XIX-XX века, например: А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители» (5 кл.), Гаршин В.М. «Attalea Princeps» (5 кл.), П.П.Бажов «Медной горы Хозяйка» (5 кл.), Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев» (5 кл.),
Н.В. Гоголь «Ревизор» (1835) (8 кл.)	Н.В. Гоголь <i>Повести</i> «Ночь перед Рождеством» (1830 – 1831) (5 кл.), «Заколдованное место» (5 кл.), «Тарас Бульба» (1835) (7 кл.), «Страшная месть» (7 кл.), «Шинель» (1839) (8 кл.) .	
Ф.И. Тютчев – Стихотворения: «Весенняя гроза» («Люблю грозу в начале мая...») (1828, нач. 1850-х) (5 кл.),	Ф.И. Тютчев - «Есть в осени первоначальной...» (1857) (5 кл.), «Зима недаром злится» (5 кл.), «Как весел грохот летних бурь» (5 кл.), «Листья» (6 кл.), «Неохотно	Поэзия 2-й половины XIX в., например: А.Н. Майков «Поле зыблется цветами» (8 кл.) А.К. Толстой «Где гнутся

«Silentium!» (Молчи, скрывайся и таи...) (1829, нач. 1830-х) (8 кл.), «Умом Россию не понять...» (1866) (8 кл.).	и несмело» (6 кл.), «С поляны коршун поднялся» (6 кл.), «Осенний вечер» (8 кл.)	над омутом лозы» (6 кл.), «Василий Шибанов», «Михайло Репнин» (7 кл.) Я.П. Полонский «По горам две хмурых тучи» (6 кл.), «Посмотри, какая мгла» (6 кл.)
А.А. Фет Стихотворения: «Шепот, робкое дыханье...» (1850) (8 кл.), «Как беден наш язык! Хочу и не могу...» (1887) (8 кл.). Н.А. Некрасов. Стихотворения: «Крестьянские дети» (1861) (5 кл.), «Вчерашний день, часу в шестом...» (1848) (7 кл.), «Несжатая полоса» (1854) (7 кл.).	А.А. Фет «Весенний дождь» (5 кл.), «Учись у них – у дуба, у березы...» (1883) (6 кл.), «Ель рукавом мне тропинку завесила» (6 кл.), «Ещё майская ночь» (6 кл.), «Первый ландыш» (8 кл.) Н.А. Некрасов «Есть женщины в русских селеньях» (5 кл.), «Размышления у парадного подъезда» (1858) (7 кл.), «Железная дорога» (6 кл.) «Русские женщины» (7 кл.)	
	И.С. Тургенев - рассказы «Певцы» (1852) (8 кл.), «Бежин луг» (1846, 1874) (6 кл.), «Бирюк» (7 кл.); повесть: «Муму» (1852) (5 кл.), стихотворения в прозе: «Два богача» (1878) (7 кл.), «Русский язык» (1882) (7 кл.), «Близнецы» (7 кл.) Н.С. Лесков – повести: «Левша» (1881) (6 кл.), «Старый гений» (8 кл.) М.Е. Салтыков-Щедрин сказки : «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» (1869) (7 кл.), «Дикий помещик» (7 кл.), «История одного города» (8 кл.)	

	Л.Н. Толстой - <i>повесть</i>: «<i>Детство</i>» (6, 7 кл.) (1852), <i>рассказы</i>: «<i>Кавказский пленник</i>» (1872) (5 кл.), «<i>После бала</i>» (1903) (8 кл.) А.П. Чехов - <i>рассказы</i>: «<i>Хирургия</i>» (5 кл.), «<i>Толстый и тонкий</i>» (1883) (6 кл.), «<i>Хамелеон</i>» (1884) (7 кл.), «<i>Злоумышленник</i>» (1885) (7 кл.), «<i>О любви</i>» (8 кл.)	
	А.А. Блок - <i>стихотворения</i>: «<i>Летний вечер</i>» (6 кл.), «<i>О как безумно за окном</i>» (6 кл.), «<i>Россия</i>» (8 кл.) А.А. Ахматова - <i>стихотворение</i> «<i>Перед весной бывают дни такие...</i>» (1915) (6 кл.) В.В. Маяковский - <i>стихотворения</i>: «<i>Хорошее отношение к лошадям</i>» (1918) (7 кл.), «<i>Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче</i>» (1920) (7 кл.) С.А. Есенин - <i>стихотворения по выбору</i>: «<i>Я покинул родимый дом</i>» (5 кл.), «<i>Низкий дом с голубыми ставнями</i>» (5 кл.), «<i>Мимолесье. Степь и дали</i>» (6 кл.), «<i>Пороша</i>» (6 кл.), «<i>Пугачёв</i>» (8 кл.) А.П. Платонов - <i>рассказы</i>: «<i>В прекрасном и яростном мире (Машинист Мальцев)</i>» (1937) (7 кл.),	Проза конца XIX – начала XX вв., например: Саша Чёрный «<i>Кавказский пленник</i>» (5 кл.), «<i>Игорь-Робинзон</i>» (5 кл.), Короленко В.Г. «<i>В дурном обществе</i>» (5 кл.), М. Горький «<i>Детство</i>», «<i>Легенда о Данко</i>» (7 кл.), А.И. Куприн «<i>Куст сирени</i>» (8 кл.), «<i>Чудесный доктор</i>» (6 кл.) Л.Н. Андреев «<i>Кусака</i>» (7 кл.), И.А. Бунин «<i>Цифры</i>», «<i>Лапти</i>» (7 кл.), «<i>Кавказ</i>» (8 кл.) И.С. Шмелев «<i>Как я стал писателем</i>» (8 кл.), А.С. Грин «<i>Алые паруса</i>» (6 кл.), «<i>Победитель</i>» (6 кл.) А.С. Новиков-Прибой «<i>Цусима</i>» (6 кл.) Поэзия конца XIX – начала XX вв: И.А. Бунин «<i>У птицы есть гнездо</i>» (8 кл.) И.Ф. Анненский «<i>Снег</i>» (8 кл.), Д.С. Мережковский «<i>Родное</i>», «<i>Не надо звуков</i>» (8 кл.) Н.А. Оцуп «<i>Мне трудно без</i>

	«Юшка» (7 кл.), «Никита» (1945) (5 кл.), «Корова» (6 кл.), «Неизвестный цветок» (6 кл.) М.М. Зощенко <i>рассказы:</i> «Беда» (7 кл.), «История болезни» (8 кл.) А.Т. Твардовский <i>стихотворения:</i> «Рассказ танкиста» (5 кл.), « Снега потемнеют синие», «Июль-макушка лета», «На дне моей жизни» (7 кл.), «Василий Теркин» («Книга про бойца») (1942-1945) (8 кл.) В.М. Шукшин <i>рассказы:</i> «Чудик» (1967) (6 кл.), «Критики» (6 кл.)	России...» (отрывок) (8 кл.), З.Н. Гиппиус «Знайте!», «Так и есть» (8 кл.), Дон-Аминадо «Бабье лето» (8 кл.) <i>Поэзия 20-50-х годов XX в.:</i> Б.Л. Пастернак «Никого не будет дома» (7 кл.), «Июль» (7 кл.), Н.А. Заболоцкий «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок» (8 кл.), К.М. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете» (5 кл.), «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины» (6 кл.) Д.С. Самойлов «Сороковые» (6 кл.) <i>Проза о Великой Отечественной войне,</i> К. Воробьёв «Немец в валенках» (6 кл.), В.П. Астафьев «Фотография, на которой меня нет» (8 кл.) <i>Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях:</i> К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб» (5 кл.), «Заячьи лапы» (5 кл.) , Е.Носов «Тридцать зёрен» (6 кл.), «Кукла»(7 кл.) <i>Проза о детях:</i> В.Г. Распутин «Уроки французского» (6 кл.), В.П.
--	---	--

		Астафьев «Васюткино озеро» (5 кл.), «Конь с розовой гривой» (6 кл.), Ф.А. Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла» (6 кл.), В. Железников «Чучело» (6 кл.) Поэзия 2-й половины XX в.: Н.М. Рубцов «Звезда полей» (6 кл.), «Листья осенние» (6 кл.), «В горнице» (6 кл.), «По вечерам», «Встречи», «Привет, Россия» (8 кл.), М.В. Исаковский «Катюша», «Враги сожгли родную хату» (8 кл.) Б.Ш. Окуджава «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют...» (8 кл.) А.И. Фатьянов «Соловьи» (8 кл.) Л.И. Ошанин «Дороги» (8 кл.) Проза русской эмиграции: Тэффи Н. «Жизнь и воротник» (8 кл.), М.А. Осоргин «Пенсне» (8 кл.) Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН» и др.: А. Жвалевский и Е. Пастернак «Время всегда хорошее» (8 кл.)
Литература народов России		
		Г. Тукай «Родная деревня» (6 кл.), «Книга» (6 кл.), К.

		Кулиев «Когда на меня навалилась беда» (6 кл.), «Каким бы малым ни был мой народ» (6 кл.), Р. Гамзатов «Опять за спиной родная земля», «О моей родине», «Я вновь пришёл сюда» (7 кл.)
Зарубежная литература		
	Гомер «Илиада» (6 кл.), «Одиссея» (6 кл.) (фрагменты по выбору) М. де Сервантес «Дон Кихот» (главы по выбору) (6 кл.)	Зарубежный фольклор, легенды, баллады, саги, песни Карело-финский эпос, французский эпос (5 кл.) Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла «Скотный двор царя Авгия» (6 кл.), «Яблоки Гесперид» (6 кл.) Геродот «Легенда об Арионе» (6 кл.) Гесиод «Труды и дни» (6 кл.), «Пять веков» (6 кл.)
В. Шекспир «Ромео и Джульетта» (1594 – 1595) (8 кл.)	В. Шекспир – сонеты: № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...» (пер. Б. Пастернака) (8 кл.), №130 «Ее глаза на звезды не похожи...» (пер. С. Маршака) (8 кл.).	Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд» (5 кл.) Ф. Шиллер «Перчатка» баллада (6 кл.)
	Д. Дефо «Робинзон Крузо» (5 кл.) Дж. Свифт «Путешествия Гулливера» (5 кл.) Ж-Б. Мольер Комедия: «Мещанин во дворянстве» (1670) (8 кл.) Г.Х.Андерсен Сказки «Снежная королева» (5 кл.) Дж. Г. Байрон	Зарубежная сказочная и фантастическая проза: Дж.Р.Р.Толкиен «Хоббит, или Туда и обратно» (5 кл.) Гофман А. «Золотой горшок» (6 кл.) Зарубежная новеллистика: П. Мериме «Маттео Фальконе» (6 кл.), О`Генри «Дары волхвов» (7 кл.) Зарубежная романистика

А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (1943) (6 кл.)	- <i>стихотворение</i>: «Ты кончил жизни путь, герой» (7 кл.)	<i>XIX– XX века, например:</i> В. Скотт «Айвенго» (6 кл.), <i>Зарубежная проза о детях и подростках, например:</i> М.Твен «Приключения Тома Сойера» (5 кл.), Р.Брэдли « Каникулы» (7 кл.) <i>Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы:</i> Дж. Лондон «Белый клык» (5 кл.) <i>Современная зарубежная проза, например:</i> М. Парр «Вафельное сердце» (8 кл.)
--	--	---

1. Тематическое планирование учебного предмета «ЛИТЕРАТУРА»

	Содержание учебного предмета (название учебного курса, модуля)	Всего часов	Количество часов по классам				
			5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.
1.	Устное народное творчество	17	11	4	5	3	
2.	Древнерусская литература	17	2	2	2	1	
3.	Литература 18 века	17	1	1	2	3	
4.	Литература 19 века	227	42	45	31	36	
5.	Литература 20 -21 века	114	30	29	19	19	
6.	Зарубежная литература	33	12	14	4	5	
7.	Литература народов России	2	-	2	1	-	
	Итого:	427	98	97	64	67	

2. Тематическое планирование учебного предмета (курса) «Литература», 5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	В том числе:		
			сочинения	изложения	контрольные работы
1.	Устное народное творчество	11	1		
2.	Древнерусская литература	2			
3.	Литература 18 века	1			
4.	Литература 19 века	42	2		1
5.	Литература 20 века	30	2		1
6.	Зарубежная литература	12			
7.	Литература народов России	-			

3. Тематическое планирование учебного предмета (курса) «Литература», 6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол - во часов	В том числе:		
			сочинения	изложения	контрольные работы
1.	Устное народное творчество	4			
2.	Древнерусская литература	2			
3.	Литература 18 века	1			
4.	Литература 19 века	45	3		1
5.	Литература 20 века	29	1		1
6.	Зарубежная литература	14			
7.	Литература народов России	2			

4. Тематическое планирование учебного предмета (курса) «Литература», 7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол -во часов	В том числе:		
			сочинения	изложения	контрольные работы
1.	Устное народное творчество	5	1		
2.	Древнерусская литература	2			
3.	Литература 18 века	2			
4.	Литература 19 века	31	2		2
5.	Литература 20 века	19	1		1
6.	Зарубежная литература	4			
7.	Литература народов России	1			
		64			

5. Тематическое планирование учебного предмета (курса) «Литература», 8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол - во часов	В том числе:		
			сочинения	изложения	контрольные работы
1.	Устное народное творчество	3			
2.	Древнерусская литература	1			
3.	Литература 18 века	3			
4.	Литература 19 века	36	3		1
5.	Литература 20 века	19	1		2
6.	Зарубежная литература	5			
7.	Литература народов России	-			
		67			

6. Тематическое планирование учебного предмета (курса) «Литература», 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол - во часов	В том числе:		
			сочинения	изложения	контрольные работы
1.	Устное народное творчество				
2.	Древнерусская литература				
3.	Литература 18 века				

4.	Литература 19 века				
5.	Литература 20 века				
6.	Зарубежная литература				
7.	Литература народов России				