

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

## **5 КЛАСС**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного стандарта, Примерной программы основного общего образования по русскому языку, программы по русскому языку к учебникам 5-9 классов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского и национально-регионального компонента Государственного стандарта (НРК ГОС).

Рабочая программа по русскому языку базового уровня предназначена для 5 класса ООШ № 37 г. Мурманска и представляет целостный документ, включающий следующие разделы:

1. Пояснительную записку.
2. Содержание программы.
3. Календарно-тематическое планирование.
4. Программное и учебно-методическое обеспечение.

Предмет "Русский язык" ведется в 5-м классе по УМК Л.А. Тростенцовой, Т.А.Ладыженской и др.- М.: Просвещение, 2013 год в соответствии с обязательным минимумом содержания образования по русскому языку.

#### **Основными целями обучения в организации учебного процесса в 5 классе будут:**

- воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях; обогащение словарного запаса;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативного соответствия ситуации и сфере общения.

#### **Данные цели обуславливают решение следующих задач:**

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование общеучебных умений и навыков: коммуникативных, интеллектуальных, информационных, организационных;

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

**Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс 5 класса**

Учащиеся должны знать определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

**РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

**АУДИРОВАНИЕ:**

- понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

**ЧТЕНИЕ:**

- владеть техникой чтения;

- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;

- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;

- правильно расставлять логические ударения, паузы;

- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

**ГОВОРЕНИЕ:**

- доказательно отвечать на вопросы учителя;

- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

- выражать своё отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

**ПИСЬМО:**

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;

- создавать письменное высказывание разных типов речи;

- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;

- делить текст на абзацы;
- писать по объёму небольшие тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать своё отношение к предмету речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
- исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении;

### **ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:**

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощённой транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарём;

### **ГРАФИКА:**

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

### **МОРФЕМИКА:**

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учётом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарём значения морфем и словарём морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

## **ЛЕКСИКОЛОГИЯ:**

- объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковым словарём для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приёмы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

## **МОРФОЛОГИЯ:**

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки имён существительных, прилагательных, глаголов;
- уметь склонять, спрягать, образовывать формы времени и т.п.;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;

## **ОРФОГРАФИЯ:**

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приёмами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

## **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- соблюдать верную интонацию конца предложений;
- опознавать предложения, осложнённые однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях (в изученных синтаксических конструкциях) и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**Контроль за деятельностью** учащихся предполагается осуществлять при помощи диктантов (предупредительный, объяснительный, выборочный, графический, творческий, свободный, «Проверяю себя»), диктантов с грамматическими заданиями, тестов, комплексного анализа текста, сочинений по началу, заданному плану, иллюстрации, кадру диафильма и т.д.

В результате обучения **по региональной программе** учащиеся должны:

1. Иметь представление:
  - о русском языке как многоуровневой системе, функционирующей в различных этно- и социолингвистических условиях;
  - о языке как культурно-исторической среде, воплощающей в себе историю, обычаи, традиции края;
  - об историко-культурных особенностях речевого этикета северян.
2. Знать:
  - некоторые специфические черты поморского говора в сопоставлении с литературным языком;
  - семантику и сферу употребления слов, отражающих особенности (природно-климатические, экономические, культурно-исторические и др.) Кольского Севера;
  - топонимы и микротопонимы своего региона (города, посёлка, села), их произношение, правописание и образование.

### 3. Уметь:

- употреблять регионально ориентированные слова в соответствии с лексическим значением, а также условиями и задачами общения; правильно их произносить и писать;
- анализировать речь (свою и окружающих), распознавать в ней отступления от литературных норм, совершенствовать речевую культуру;
- анализировать и создавать тексты разных типов и стилей о Кольском Севере (о природе, экономике, истории, культуре края);
- пользоваться словарями (И.С. Меркурьев «Живая речь Кольских поморов», В.Г. Мужиков «Географический словарь Мурманской области» и др.).

## СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

### Речевое общение

Умение общаться – важная часть культуры человека.

Разновидности речевого общения: непосредственное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности.

Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная (учебно-научная), общественно-политическая, официально-деловая.

Ситуация речевого общения и ее основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Овладение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

### Речевая деятельность.

*Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Особенности каждого вида речевой деятельности.*

**Чтение.** Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

**Аудирование (слушание).** Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего. Понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов (максимальный объем – до 350 слов), их основной и дополнительной информации, установление смысловых частей текста, определение их

связей.

**Говорение.** Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов.

**Письмо.** Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое). Создание собственных письменных текстов на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

### **Текст как продукт речевой деятельности**

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

*Функционально-смысловые типы речи:* описание, повествование, рассуждение. Способы развития темы в тексте. Структура текста.

Композиционно-жанровое разнообразие текстов.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной разновидности языка, функциональному стилю. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения.

### **Функциональные разновидности языка**

*Функциональные разновидности языка:* разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Особенности языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

### **Культура речи**

Понятие о культуре речи. *Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения – основные составляющие культуры речи.* Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

# СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

## Общие сведения о русском языке

Наука о русском языке, ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.* Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Понятие о литературном языке. Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Словарь как вид справочной литературы. Словари лингвистические и нелингвистические. Основные виды лингвистических словарей: толковые, этимологические, орфографические, орфоэпические, морфемные и словообразовательные, словари синонимов, антонимов, фразеологические словари.

## Система языка

Основные единицы языка: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст.

**Фонетика. Орфоэпия.** Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке.

Система гласных и согласных звуков русского языка: гласные ударные и безударные; согласные звонкие и глухие; согласные мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков.

Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы.

*Фонетическая транскрипция.* Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

*Основные выразительные средства фонетики. Понимание и оценка звукописи как одного из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.*

Понятие об орфоэпической норме. Овладение основными правилами



литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; произношение сочетания согласных (*чн, чт и др.*); грамматических форм (прилагательных на *-его, -ого*, возвратных глаголов с *-ся, -сь* и др.). Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Особенность ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т.п.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.).

Допустимые варианты произношения и ударения.

Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика (состав слова) и словообразование**

Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц.

Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Корень. Однокоренные слова. Словообразовательные и словоизменяющие морфемы. Основа слова. Окончание. Приставка, суффикс как словообразовательные морфемы.

Морфемные словари русского языка.

Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. *Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологические словари русского языка.*

### **Лексикология и фразеология**

Лексикология как раздел науки о языке.

Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка.

Слово – основная единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков).

Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет и др.). Наблюдение за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах.

Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения лексического значения слов.

Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению. Различение омонимов и многозначных слов в речи.

Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов. Словари синонимов русского языка и их использование. Наблюдение за использованием синонимов в устных и письменных текстах. Выявление смысловых и стилистических различий синонимов. Использование синонимов как средства связи предложений в тексте и как средства устранения неоправданного повтора.

Антонимы как слова, противоположные по лексическому значению. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в устных и письменных текстах.

Лексические и стилистические нормы русского языка. Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением. Учет лексической сочетаемости слов в речи. Учет стилистических характеристик слов при употреблении их в речи.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Грамматика** Грамматика как раздел науки о языке.

### **Морфология**

Морфология как раздел грамматики.

Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Самостоятельные и служебные части речи. Общая характеристика самостоятельных частей речи.

**Имя существительное** как часть речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Нарисательные и собственные имена существительные. Род как постоянный признак существительного. Существительные мужского, женского, среднего, общего рода; существительные, не имеющие родовой характеристики. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных. Склоняемые и несклоняемые имена существительные.

Разносклоняемые существительные. Правильное употребление имен существительных в речи.

**Имя прилагательное** как часть речи. Род, число и падеж имен прилагательных. Зависимость рода, числа и падежа прилагательного от существительного. Полные и краткие прилагательные, их грамматические признаки. Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имен прилагательных в речи.

**Глагол** как часть речи. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола. Спряжение глаголов. Лицо и число. Правильное употребление глаголов в речи.

### **Словосочетание Синтаксис**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные.

**Предложение.** Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.

Предложения утвердительные и отрицательные. Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.

**Простое предложение.** Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.

**Предложения с однородными членами.** Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.

**Обращение,** его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке

художественной литературы и официально-деловом стиле.

**Сложное предложение.** Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения. Сложносочиненное предложение, его строение. Сложноподчиненное предложение, его строение. Бессоюзное сложное предложение.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.

**Текст.** Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

**Орфография** как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в корнях слов.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание суффиксов в словах разных частей речи.

Правописание окончаний в словах разных частей речи.

Употребление **ъ** и **ь**.

Правописание гласных после шипящих и **ц**.

Слитное и дефисное написание слов.

Слитное и раздельное написание **не** со словами разных частей речи.

Правописание предлогов.

Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.

**Пунктуация** как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

## СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

### Язык и культура.

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

### Учебно-тематическое планирование в 5 классе.

№ п.п.	Содержание	Количество часов	В том числе на:		Выполнение практической части программы:			
			Уроки	РР	сочинения	изложения	Контрольные работы	НРК
1.	Русский язык как развивающееся явление.	3	2	1				
2.	Повторение изученного в начальной школе.	20	18	2	1		1	1
3.	Синтаксис и пунктуация.	46	38	8	2	2	3	5
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	21	18	3	1	1	1	3
5.	Лексикология.	12	9	3		1		7
6.	Морфемика (состав слова) и словообразование. Орфография.	26	23	3	2		2	
7	Морфология. Орфография.	58	46	14	5	4	2	4
8	Повторение изученного в 5 классе.	24	24	3			1	1
	Итого	210	178	37	11	8	10	21

Количество часов в неделю: 6

### **Программное и учебно-методическое обеспечение**

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку: Книга для учащихся/А.Т. Арсирий; под ред. Л.П. Крысина. - М.: Просвещение, 1995.
2. Ахременкова Л.А. К пятёрке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русский язык: 5 класс/Л.А. Ахременкова. - М.: Просвещение, 2005.
3. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 кл./Г.А. Богданова. - СПб., 2004.
4. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы./Г.А. Богданова. - М.: Просвещение, 2005.
5. Введенская Л.А. От собственных имён к нарицательным/Л.А. Введенская, Н.П. Колесникова. - М., 1989.
6. Виноградова Л.А. Сборник диктантов по русскому языку: 5 кл./ Л.А. Виноградова. - М., 1985
7. Гдалевич Л.А. Уроки русского языка в 5 классе/Л.А. Гдалевич, Э.Д. Фудим. – М., 1991.
8. Горшкова В.Н. Морфология. Словообразование. Орфография: упражнения с выборочным ответом/В.Н.Горшкова. - М., 1983.
9. Граник Г.Г. Секреты орфографии/Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая. - М., 1991.
10. Дейкина А.Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку: 5-6 классы/А.Д. Дейкина, Т.М. Пахнова. - М.: АРКТИ, 1999.
11. Ивченков П.Ф. Обучающее изложение: 5-9 кл./П.Ф. Ивченков. - М., 1994.
12. Капинос В.И. Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 классы/В.И.Капинос, Н.Н. Сергеева, М.Н. Соловейчик. - М., 1991.
13. Кодухов В.И. Рассказы о синонимах /В.И. Кодухов. - М., 1984.
14. Костяева Т.А. проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 класс/Т.А. Костяева. - М., 2005.
15. Кодухов В.И. Рассказы о синонимах/В.И. Кодухов. – М., 1984.
16. Ладыженская Т.А. Развивайте дар слова/ Т.А. Ладыженская, Т.С. Зепалова. - М., 1990.
17. Ладыженская Т.А. Практическая методика русского языка: 5 кл.: Книга для учителя/Т.А. Ладыженская, Т.С. Зепалова. - М.: Просвещение, 1992.
18. Ларионова Л.Г. Сборник упражнений по орфографии: 5 класс/Л.Г. Ларионова. - М.: просвещение, 2004.
19. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 5 класс/А.Б. Малюшкин. - М., 2006.
20. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста: Рабочая тетрадь: 5 класс/А.Б. Малюшкин.-М.: ТЦ Сфера, 2005.
21. Михайлова С.Ю. Ключи к орфографии/С.Ю. Михайлова. - М.: Просвещение, 2006.
22. Олимпиады по русскому языку/Сост. О.Н. Белявская. - Минск, 1995.
23. Панов М.В. Занимательная орфография. - М., 1984.
24. Рик Т.Г. Здравствуйте, Имя Существительное/ Т.Г. Рик. – М.: Самовар, 1994.
25. Рик Т.Г. Здравствуйте, дядюшка Глагол!/ Т.Г. Рик. - М.: Самовар, 1995.
26. Рик Т.Г. Доброе утро, Имя прилагательное/ Т.Г. Рик. - М.: Самовар, 1996.
27. Романова С.А. Тематическая разработка уроков русского языка: 5 класс. – 2-е изд., дораб./С.А. Романова. - М.: Школьная пресса, 2002.
28. Скороход Л.К. Словарная работа на уроках русского языка/Л.К. Скороход.- М., 1990.
29. Соловьёва Н.Н. Русский язык: Тетрадь для контрольных и самостоятельных работ: 5 класс/Н.Н. Соловьёва.- М.: Просвещение, 2005.
30. Тростенцова Л.А. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: Книга для учителя/Л.А. Тростенцова, М.М. Стракевич.- М.: Просвещение, 2004.

31. Францман Е.К. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы/ Е.К. Францман. - М., 1996.
32. Халикова Н.В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 5-7 классы: Методическое пособие/Н.В. Халикова, В.В. Леденева. - М.: Дрофа, 1996.
33. Шанский Н.М. В мире слов/Н.М. Шанский. - М., 1985.
34. Шапиро Н.А. Русский язык в упражнениях: 5-7 классы/Шапиро. - М.: Первое сентября, 2002.
35. Шапиро Н.А. Учимся понимать и строить текст: 5-9 классы. - М.: Первое сентября, 2002.